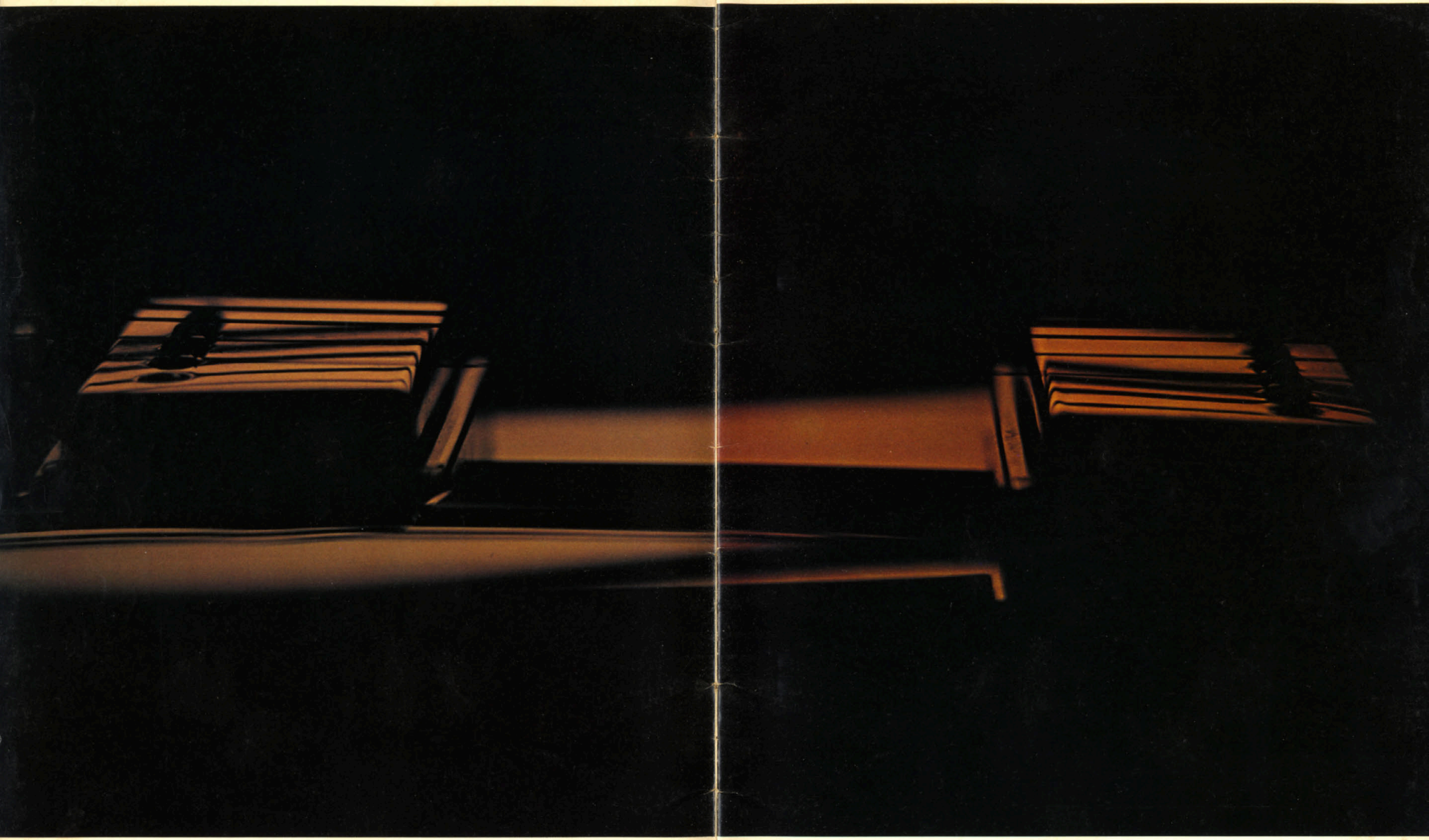
YAMAHA ELECTRIC GUITARS



モノトーンの雲は低く、まだ雨は降り続いていた。アスファルトの歩道に打ちつけられた雨の一滴一滴が、点から線になり、やがて急流のように排水溝に落ちていく。雨の日を苦にしないのは若さのバロメーターだ、と誰れかが言っていたのを思いだした。濁った水しぶきをあげて車が行きかう。6丁目から新橋方向に歩いていくとアウトフォーカスの世界に入っていくようだ。ヤマハのイルミネーションが午後という時に別れをつげるように見えた。ショーウィンドーの中の、それは静かだった。楽器ではなく博物館に陳列された物のようだった。マイクカバーが生きもののように光る。月が満ちて海をよぶようにSGがよんでいた。雨の日の第3日曜日が初めての出合いだった。

SG-85の特長

①マイク：高感度ハンバッキング方式採用の高出力設計
マグネットは異方性マグネットを使用。保磁力が高く磁力が変化しません。
マイクカバーの取りはずしが簡単。
SG-85には、特に高域を伸ばす特殊巻線方式を採用(実用新案申請中)

②ネット：ネックの握り、弾きやすさを配慮した完全セット
ネック方式による接合。耐久力も向上、スッキリしたデザインです。

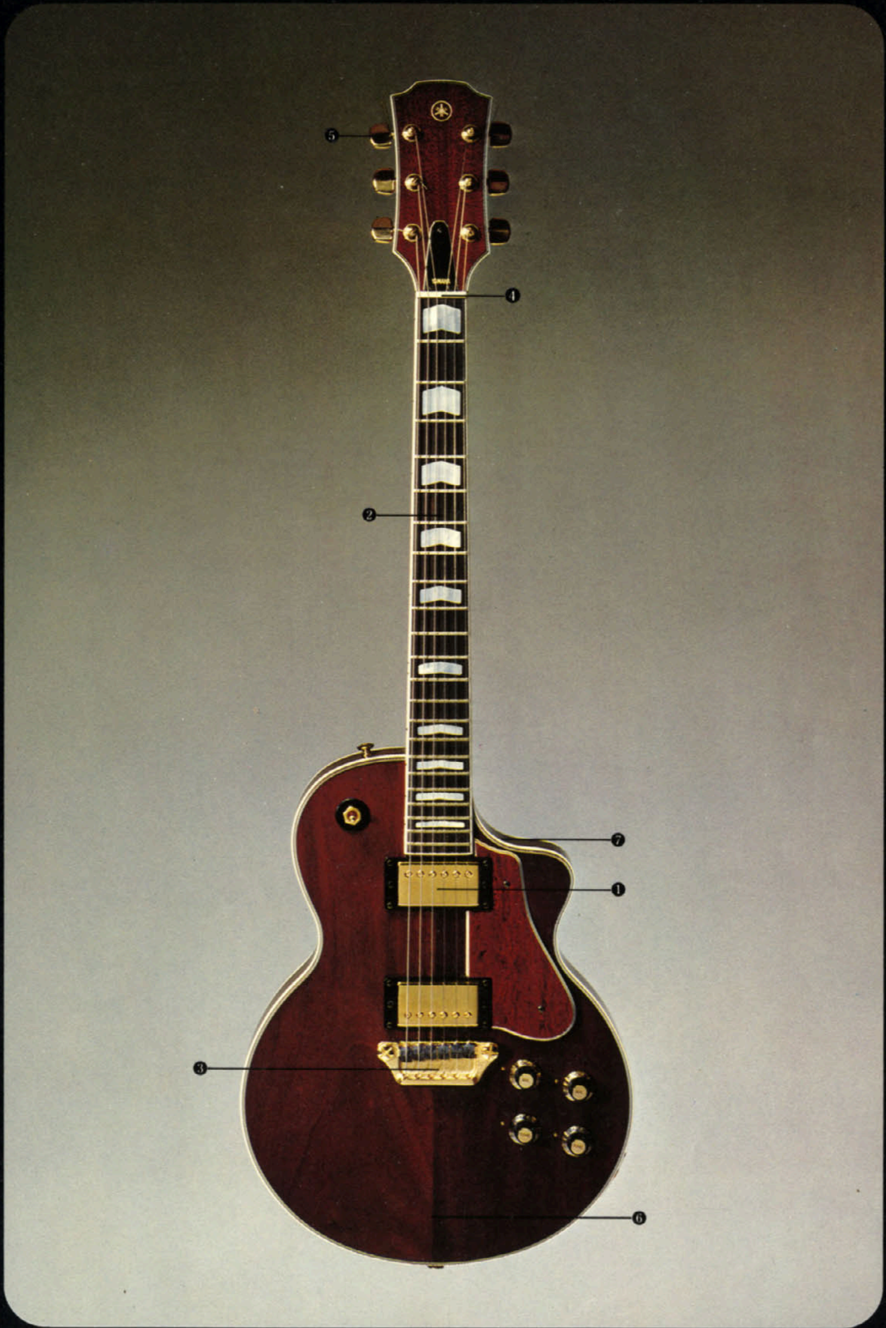
③ブリッジ：特許(PAT昭45-30382)の弦止め一体式ブリッジを
採用。ブリッジと弦止めの距離が短かくチョーキングがしやすい設計です。

④上駒：弦の高さを自由にセッティグできるように、弦を
ゆるめれば上駒が簡単にとりはずせる設計。

⑤糸巻き：ヤマハ独自の糸巻きを採用。回転が非常になめらかです。

⑥ボディカラー：ナチュラルとマホガニーの2色

⑦ハイポジションでの演奏も思いのまま、ヤマハオリジナルカッタウエイ



SG-85

6-String Solid Body Electric Guitar



SG-85(ソリッドギター)…¥80,000○6弦ライトゲージ(ERNIE BALL弦)○22フレット○2マイク
○ゴールドメッキ仕上げ○アジャスタブルネック○ピッチ･弦高調整付ブリッジ○全長=1008mm○全巾=350mm○胴=
ホンジュラスマホガニー○棹=ホンジュラスマホガニー○指板=黒檀○重量=3.5kg○色=ナチュラル/マホガニー

SG-65

6-String Solid Body Electric Guitar



SG-65(ソリッドギター)…¥55,000○6弦ライトゲージ(ヤマハH1020)○22フレット○2マイク
○アジャスタブルネック○ピッチ･弦高調整付ブリッジ○全長=1008mm○全巾=350mm○胴=ナトー○棹=ナトー○指板=
ローズウッド○重量=3.5kg○色=ナチュラル/マホガニー

SG-45
6-String Solid Body Electric Guitar



SG-45(ソリッドギター)…¥45,000○6弦ライトゲージ(ヤマハH1020)○22フレット○2マイク
○アジャスタブルネック○ピッチ·弦高調整付ブリッジ○全長=1008mm○全巾=350mm○重量=3.5kg○色=ナチュラル
マホガニー○胴=桂○棹=ナトー○指板=ローズウッド



SB-70
4-String Solid Body Electric Bass



SB-70(ソリッドベースギター)…¥70,000○4弦(ヤマハH4010)○20フレット○2マイク
○アジャスタブルネック○ピッチ・弦高調整付可能ブリッジ○ボリューム・トーンコントロール付○全長=1093mm○全巾=350mm○胴=ナトー○棹=カエデ○指板=ローズウッド○重量=3.7kg○色=サンバースト/マホガニー

SB-50
4-String Solid Body Electric Bass



SB-50(ソリッドベースギター)…¥50,000○4弦(ヤマハH4010)○20フレット○2マイク
○アジャスタブルネック○ピッチ・弦高調整可能ブリッジ○全長=1093mm○全巾=350mm○胴=桂○棹=カエデ○指板=ローズウッド○重量=3.5kg○色=サンバースト/ブラック/レッド

SB-30
4-String Solid Body Electric Bass



SB-30(ソリッドベースギター)…¥40,000○4弦(ヤマハH4010)○20フレット○1マイク
○アジャスタブルネック○ピッチ·弦高調整可能ブリッジ○全長=1093mm○全巾=350mm○胴=桂○棹=カエデ○指板=
ローズウッド○重量=3.5kg○色=サンバースト/ブラック/レッド



SA-90
6-String Semi-Acoustic Thinline Electric Guitar



SA-90(セミアコースティックギター)…¥95,000○6弦(ギブソン340L)○22フレット○2マイク
○ピッチ・弦高調整付ブリッジ○最高級ダイカスト糸巻(ゴールドメッキ仕上)○全長=1041㎜○全巾=403㎜○胴=
カエデ○棹=カエデ○指板=黒檀○重量=3.8kg○色=サンバースト/ナチュラル

SA-60
6-String Semi-Acoustic Thinline Electric Guitar



SA-60(セミアコースティックギター)…¥65,000○6弦(ヤマハH1020)○22フレット○2マイク
○ピッチ・弦高調整付ブリッジ○高級ダイカスト糸巻(クロームメッキ仕上)○全長=1041㎜○全巾=403㎜○胴=カエデ
○棹=カエデ○指板=ローズウッド○重量=3.8kg○色=サンバースト/ナチュラル

SA-75

4-String Semi-Acoustic Thinline Electric Bass



SA-75(セミアコースティックベース)…¥75,000○4弦(ヤマハH4010)○20フレット○2マイク
○ピッチ・弦高調整付ブリッジ○ベース用高級糸巻(クロームメッキ仕上)○全長=1112mm○全巾=403mm○胴=カエデ
○棹=カエデ○指板=黒檀○重量=3.9kg○色=サンバースト/ナチュラル



AE-18
6-String Acoustic-Electric Guitar



AE-18(アコースティックギター)…¥120,000○ゴールド仕上げ○6弦 フラットワウンド(ギブソン040)
○20フレット○2マイク○アジャスダブルネック○ピッチ・弦高調整付ブリッジ○全長＝1061.4㎜○全巾＝430㎜○胴＝
スプルース○棹＝カエデ○指板＝黒檀○重量3.4kg○色＝ナチュラル/サンバースト

AE-12
6-String Acoustic-Electric Guitar



AE-12(アコースティックギター)…¥90,000○6弦フラットワウンド(ヤマハH3010)○20フレット
○2マイク○アジャスタブルネック○ピッチ・弦高調整付ブリッジ○全長＝1061.4㎜○全巾＝430㎜○胴＝スプルース
○棹＝カエデ○指板＝ローズウッド○重量＝3.4kg○色＝ナチュラル/サンバースト

①



②



③



④



⑤





●エレキ・ギター弦

ヤマハH－1010(１セット)レギュラー	¥700
ヤマハH－1020(　〃　)ライト	¥700
ヤマハH－1030(　〃　)ステンレス	¥340
ヤマハH－3010(　〃　)アコ用	¥820
ヤマハH－1040(　〃　)12弦	¥800

●エレキ・ベースギター弦

ヤマハH－4010(１セット)	¥1,500

●ヤマハギターケース

①SGL(ソリッドギター用)	¥8,000
②ＳＢ(ソリッドベース用)	¥8,000
③ＳＡ(セミアコギター用)	¥8,500
④SAB(セミアコベース用)	¥8,500
⑤ＡＥ(アコースティック用)	¥9,000

YAMAHA

0908.73.8.GD (K)